anno scolastico 2013/2014

**Docenti: Patrizia Fornaciari**

**Materia**: **ITALIANO** **Classi: I D ITI**

Nel POF sono stati definiti i seguenti **obiettivi educativo-cognitivi generali**:

* + Promuovere il benessere e la crescita della persona
  + Promuovere la formazione culturale e tecnico professionale come strumento essenziale in una società sempre più complessa
  + Promuovere l’apertura al territorio

In relazione alla programmazione curricolare, si prevede il conseguimento dei seguenti **obiettivi** **disciplinari** in termini di

**Conoscenze:**

|  |
| --- |
| **Gli studenti dovranno essere in grado di conoscere:** |
| Gli elementi della comunicazione; i segni e il codice; la classificazione dei segni; la lingua come codice; i codici verbali e non verbali; la “variazione linguistica”; i registri; il concetto di sottocodice o codice settoriale; la lingua parlata e la lingua scritta. |
| La forma delle parole (radice e desinenza), la formazione delle parole, le relazioni di significato, le strategie per individuare i significati delle parole. |
| Le nove parti del discorso, le loro principali caratteristiche e le funzioni logiche nella frase. |
| La frase minima, la frase espansa e i sintagmi. Gli elementi essenziali della sintassi del periodo. La punteggiatura della frase e del periodo |
| La coerenza e la coesione del testo |
| Le tipologie testuali (di testi continui e no) narrativa, descrittiva ed espositiva |
| Gli elementi fondamentali del testo narrativo letterario (storia/racconto, narratore, punto di vista, scelte linguistiche, messaggio, temi) |
| **Competenze**:   |  | | --- | | **Gli studenti dovranno:** |   Saper classificare i segni, riconoscere un codice, decodificare i segni presenti nell’ambito dello studio e della vita quotidiana; riconoscere le particolarità del codice linguistico e usare la lingua nella situazione. |
| Riflettere sulla forma delle parole e applicare le diverse strategie per individuare il significato delle parole ai fini dell’arricchimento del lessico |
| Riconoscere le categorie grammaticali, le funzioni delle parti del discorso, la struttura del periodo e riflettere sull’uso della punteggiatura nella frase e nel periodo. |
| Sapere riconoscere un testo coerente e coeso e correggere gli errori di incoerenza e mancata coesione |
| Saper leggere e interpretare testi narrativi ed espositivi (continui e no) |
| Costruire testi attraverso l’espansione di un titolo; riscrivere testi attraverso il riassunto e la sintesi. |
| Saper distinguere nel testo letterario la storia dal racconto e alcune fra le principali caratteristiche narratologiche studiate. |

**Capacità**:

|  |
| --- |
| **Gli studenti dovranno essere in grado di:** |
| Lavorare e studiare sotto supervisione diretta con una certa autonomia |
| Riflettere sugli errori e correggersi |
| Interagire e collaborare con gli altri adattando la lingua alle situazioni e agli scopi |

1. **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione previsti** (anche con riferimento ad una eventuale scansione temporale)

**esposti per Moduli**

|  |  |
| --- | --- |
| Monte-ore annuale previsto dal curricolo nella classe |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modulo** | **Periodo /ore** |
| *MODULO1*  Le nove parti del discorso (ripasso della morfologia)  La frase minima, la frase espansa e i sintagmi. Gli elementi essenziali della sintassi del periodo. La punteggiatura della frase e del periodo | Settembre- ottobre e durante l’anno |
| *MODULO 2:*  *La comunicazione- la lingua come codice*  *Gli elementi della comunicazione; i segni e il codice; la classificazione dei segni; la lingua come codice; i codici verbali e non verbali; la “variazione linguistica”; i registri; il concetto di sottocodice o codice settoriale; la lingua parlata e la lingua scritta* | Ottobre-novembre |
| *MODULO 3*  *La forma delle parole- arricchire il lessico*  *(derivazione, composizione, alterazione, prestito, sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi)* | Brevi unità durante tutto l’anno |
| *MODULO 4:*  *Il testo e la sua coerenza/coesione*  *La lettura e la scrittura (ampliamento e sintesi)* | A partire da ottobre per tutto l’anno |
| *2 Simulazioni INVALSI* | Nel trimestre e nel pentamestre |
| *MODULO 5:*  *Le tipologie testuali:*  *testo descrittivo e narrativo* | Nel pentamestre |
| *MODULO 6:*  *Educazione letteraria*  *alcuni elementi di narratologia* | Nel Pentamestre |
| *La lettura integrale di almeno due romanzi* | Novembre- febbraio |
| *MODULO interdisciplinare con la lingua inglese: costruire semplici testi ai fini comunicativi* | Nel Pentamestre |

1. **Metodi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Lezione frontale |  | Problem solving |
|  | Lezione interattiva |  | Esercitazione di laboratorio |
|  | Braimstorming |  | Simulazioni |
|  | Lavoro di gruppo |  | Percorsi personalizzati |

1. **Mezzi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Libri di testo |  | Giornali |
|  | Documenti originari |  | Software |
|  | Appunti |  | Internet |
|  | Dispense |  | Documentazione varia |
|  | Riviste |  |  |

1. **Spazi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Aula |  | Spazi esterni alla scuola |
|  | Laboratori |  | Mostre |
|  | Biblioteca |  | Visite aziendali |
|  | Aula Magna |  | Stage |
|  | Visite d’istruzione |  |  |

1. **Criteri e strumenti di Verifica**

(Specificare numero, tipologie, cadenza e modalità)

Per ciascun quadrimestre si prevedono almeno :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr. | Tipologia | Cadenza | Modalità prove |
|  | prove di verifica orale | Almeno due a periodo | Domande dal posto; esposizione su argomento concordato; esercizi alla lavagna |
|  | prove di verifica scritta | Almeno tre nel trimestre e quattro nel pentamestre |  Strutturate   Semistrutturate |

***Firma del Docente***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***