

**Biblioteca Comunale Guglielmo Marconi Città di Viareggio**

**(ALLEGATO A)**

**Biblioteca Multimedia [Immagin@ria](#) dei Ragazzi**

**Didattica & Multimedia**



## **I LUOGHI BIBLIOTECARI DELL'AGIRE EDUCATIVO E FORMATIVO**

La Biblioteca Multimedia Immagin@ria dei Ragazzi della Città di Viareggio è un luogo di scoperta, sperimentazione e ricerca intorno alle nuove didattiche della narrazione, della tecnologia e della scienza. La sfida è quella di proporre un approccio alla scoperta dei vecchi e nuovi media, che inviti tutti a guardare e interpretare le cose da altri punti di vista.

Il bambino e il ragazzo apprende giocando, attraverso esplorazioni capaci di provocare meraviglia, curiosità e stimolare creatività e approfondimenti, tramite percorsi didattici mirati rivolti a bambini e ragazzi di nidi e delle scuole dell'infanzia, delle scuole primarie, secondarie di primo e di secondo grado.

**I progetti e i laboratori** della Biblioteca Immagin@ria hanno lo scopo di valorizzare legami e risorse esistenti sul territorio, in un raccordo tra Scuola – Biblioteca – Famiglia – Territorio che riconduca alla scoperta della ricchezza delle culture del libro, dei media Stampa, TV, Radio, Computer, Internet e social media, senza perdere valori e identità espresse dalla storia e dalle tradizioni locali, in termini di saperi e di buone pratiche comunitarie.

**I percorsi di Formazione** offrono a educatori, insegnanti, genitori e cittadini spunti di riflessione sui nuovi paradigmi dell'apprendimento, supportati dalle tecnologie, e su altre tematiche, di promozione alla lettura, che riguardano la crescita di un figlio nella società attuale, per un'offerta didattico - culturale capace di accogliere la concretezza del mondo che ci circonda e di collegare Biblioteca, Scuola e Territorio in un unico forum formativo e culturale.

## **IMMAGIN@RIA OFFRE**

Visite guidate, percorsi, laboratori didattici e progetti di *multi-media education* per sostenere la scuola e i metodi di insegnamento in continuo divenire.

Incontri di informazione/formazione rivolti a insegnanti dei nidi e delle scuole dell'Infanzia, delle scuole primarie, delle scuole secondarie, su diverse tematiche.

Seminari, convegni, giornate di studio rivolti a genitori, insegnanti, addetti ai lavori in collaborazione con altri enti, istituzioni e associazioni culturali, specialisti, autori, scrittori e altri soggetti della filiera del libro.

Pomeriggi del tempo libero dedicati a bambini, genitori, nonni e cittadini.

## ARGOMENTI & SETTING DI DIDATTICA



### Laboratori di Didattica & Multimedia

#### IN LIBRO COMMUNITAS – LABORATORIO 1 Digital Lab

Percorsi e laboratori didattici di educazione multimediale “Digital lab”, per un uso consapevole e creativo dei vecchi e nuovi media. Un viaggio a ritroso che parte dalle tecnologie preferite dai bambini e arriva alla lettura, alla scoperta del media libro.

Il percorso, esaminando l'architettura di internet e del suo eco-sistema digitale, condurrà i partecipanti a comprendere il delicato – e quanto mai attuale – tema dei pericoli che si celano nella rete. Grazie a un lavoro di sensibilizzazione all'uso dei social network, avrà l'obiettivo di stimolare, parallelamente alla lettura, un più ampio lavoro di analisi ed elaborazione creativa sull'argomento.

L'uso smodato della tecnologia, che gli adolescenti hanno a disposizione ogni giorno, può diventare infatti il canale ideale per celare, dietro innocenti giochi, pericoli concreti. Fenomeni come il Blue whale o le challenge estreme su social come TikTok hanno portato nel tempo a gravi conseguenze, colpendo i soggetti più indifesi: ragazzi e ragazze.

Nel viaggio attraverso l'ABC della comunicazione, degli artefatti e dell'interazione sociale dei social media sarà possibile sperimentare le potenzialità del libro e della lettura.

Libro, dunque, come fonte di immaginazione, creatività e intrattenimento nel tempo libero.

Libro come strumento di socializzazione, che conduce i ragazzi a sviluppare interessi comuni, annullando le faticose sfide a cui sono sottoposti in qualità di consumatori di social e videogame.

Alla fase teorica sarà affiancato un laboratorio pratico di lettura e di scrittura creativa per tutti i partecipanti, con attività pensate ad hoc in riferimento alle tematiche trattate.

#### INCONTRI D'AUTORE

Il laboratorio Digital Lab prevede la presenza **ExtraOrdinaria di autori** che si raccontano per capire insieme ai ragazzi cosa significa scrivere oggi. Come nasce l'idea e come si sviluppa. Tutti i segreti di uno scrittore. In collaborazione con autori, librerie locali e professionisti della comunicazione.

**Target:** scuole primarie e secondarie di primo grado.

A cura della Resp. della Biblioteca in collaborazione con autori, scrittori, editori, professionisti della comunicazione, librerie cittadine.

## IN LIBRO COMMUNITAS - LABORATORIO 2 - Narrazioni d'arte, letteratura e musica

Percorso multimediale dal tablet al libro cartaceo attraverso la scoperta dei libretti delle opere, della musica, dei personaggi che caratterizzano la poetica del maestro Giacomo Puccini.

Un viaggio emozionale che coinvolgerà tutti i sensi permettendo ai partecipanti di percepire e "sentire" la realtà che ci circonda, di riconoscerne la bellezza, di sperimentarne diverse forme espressive di arte e comunic@zione.

Il laboratorio è suddiviso in una parte teorica e una pratica in cui i partecipanti potranno realizzare personaggi e ambientazioni, esercitando la propria fantasia e creatività.

**Target:** scuole infanzia e scuole primarie.

Interverrà Giusi Bartolini (Pittrice, volontaria)



### BIBLIOTERAPIA

Messaggi di parità, oltre le frontiere e i continenti

### EDUCARE ALLE EMOZIONI PER UNA CULTURA DELLA PARITÀ

Percorsi per crescere liberi da stereotipi nel rispetto dell'identità di genere, per scoprire l'origine dei comportamenti violenti, del bullismo e del cyberbullismo, attraverso albi illustrati, testi di scrittura di genere, video.

Il tema molto attuale sul quale far riflettere è quello della parità di genere. La finalità del percorso formativo è quella di approfondire la tematica attraverso letture, albi illustrati, testi di scrittura di genere, per costruire l'uguaglianza di genere nella società della comunicazione e dell'informazione. I numerosi squilibri di genere e i relativi modelli/atteggiamenti sessisti e stereotipati che la società contemporanea continua a proporre, hanno bisogno di interventi di contrasto mirati e ricorsivi nel tempo.

L'intero percorso formativo sarà articolato in una parte più teorico riflessiva e in una parte più attiva.

Il percorso si prefigge di rendere gli studenti consapevoli, attraverso la letteratura, l'arte, le immagini, dell'importanza di conoscere e di vivere nel rispetto reciproco, per poter scegliere e divenire uomini e donne libere, soggetti di diritto.

L'educazione di genere supporterà i discenti nella costruzione di una genuina uguaglianza civile, nella quale le persone potranno essere messe in grado di instaurare relazioni collaborative, di solidarietà, di rispetto e cura con "l'altro".

**Temi trattati:** abuso della tecnologia, social network, adolescenza, formazione, lettura.

**Target:** bambini e ragazzi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.

## BIBLIOTERAPIA

Messaggi di Parità oltre i confini e le frontiere - Percorsi formativi

### **“1943-1945: pregiudizi, stereotipi, ostilità verso i soldati italiani che dissero NO! al nazifascismo”**

Incontro propedeutico in videoconferenza o in presenza (2 ore):

- *Presentazione on line del video sul Museo “Vite di IMI”;*
  - *arte e memoria:* proiezione di diapositive sulle testimonianze grafico-pittoriche realizzate da artisti deportati e internati nei lager nazisti;
  - *lettura di testi e testimonianze scritte:* il diario, come testimonianza “in tempo reale”;
  - *le testimonianze orali:* videointerviste selezionate dal documentario di Thomas Radigk “24 e uno. Racconti biografici di abruzzesi, molisani, lombardi e veneti nei campi nazisti”;
  - *la prigionia nel lager:* i pregiudizi, gli stereotipi dei tedeschi di quel periodo e l'ostilità verso i soldati italiani fra gli ultimi nella gerarchia del lager; a difesa della dignità come “virtù quotidiana”;
  - *l'incontro con altre etnie*, una comunicazione interattiva democratica e dinamica
  - *“La presa di coscienza”*, filmato tratto dall' Archivio ANRP.
- dal documento d'archivio alla ricostruzione della storia:* navigazione on line tra le migliaia di schede anagrafiche e biografiche registrate nel portale [www.lessicobiograficoimi.it](http://www.lessicobiograficoimi.it) e in quello dedicato ai civili [www.lavorareperilreich.it](http://www.lavorareperilreich.it).

Il percorso, rivolto ai giovani studenti, si prefigge

di **renderli consapevoli** attraverso la riflessione sui fatti storici del passato, dei valori positivi per viverli nel presente e nel futuro, educandoli alla cittadinanza attiva;

di **aprirli ad un incontro positivo con gli altri** facendo leva sulla condivisione di una comune “umanità” che rende l'uomo degno in ragione della sua stessa natura;

di **rafforzare un'identità europea** dalla quale il nazifascismo pretendeva di separare i propri popoli;

di **offrire conoscenze** approfondite relative al concentrazionario nazista nella Seconda guerra mondiale;

di metterli in **contatto con le fonti per la ricerca storica** nella costruzione della memoria, nella ricostruzione di cause ed effetti di eventi e situazioni, con possibile riferimento alla realtà locale;

di **far conoscere la varietà delle fonti** e delle testimonianze: diari, lettere, fotografie, scrittura biografica, autobiografica, interviste, ricerca d'archivio, web, ecc..

**Target:** il percorso didattico, per la sua articolazione varia e concreta grazie ad immagini e documenti, è rivolto a studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

**Interverranno:**

La prof.ssa **Patrizia Fomaciari**, delegata di zona per l'ANRP, che interviene in presenza, la prof.ssa **Rosina Zucco**, del Direttivo Nazionale ANRP, che interviene da remoto e guida le consultazioni dei *data base*.

## LA FUCINA DI NATI PER LEGGERE

Un corso formativo per gli studenti, APPRENDERE LE TECNICHE DI LETTURA e la creazione di PODCAST

Un corso formativo rivolto agli STUDENTI degli Istituti Superiori per apprendere le tecniche di lettura a bassa voce con i bambini piccoli. Gli studenti avranno la possibilità di cimentarsi sulle diverse tecniche di lettura sperimentando l'importanza del tono della voce, della creazione del clima empatico, che coinvolga e avvolga i bambini piccoli nell'attività ludica proposta.

Argomenti & Setting:

- Lettura e sviluppo del Pensiero Narrativo nel bambino.
- Pensiero narrativo, intelligenza emotiva, creatività
- Evidenze scientifiche e benefici della lettura precoce
- Tecniche di lettura a bassa voce – come creare un clima empatico e catturare l'attenzione dei bambini piccolissimi
- Prove pratiche di lettura a bassa voce con i bambini dei pomeriggi in biblioteca di Nati per leggere.

Le letture si svolgeranno in biblioteca ma in occasione di eventi particolari potranno svolgersi anche in altre location.

L'attività del corso può essere svolta sia in orario scolastico sia extrascolastico in base al calendario delle letture programmate dalla biblioteca e alle esigenze delle classi partecipanti.

ATTIVITÀ: la formazione generale verterà sui seguenti temi:

- i principi gli obiettivi e l'organizzazione dell'associazione Nati per Leggere
- le basi scientifiche su cui il programma è basato
- i benefici che la lettura ad alta voce ha sui bambini
- i principi della comunicazione efficace
- i criteri di scelta dei libri nella fascia 0-6

FINALITÀ:

- implementare le abilità sociali e di autonomia personale;
- valorizzare le attitudini e le capacità individuali di ogni soggetto;
- avvicinare gli adolescenti alla lettura;
- promuovere e favorire l'amore per la lettura;
- incentivare la possibilità di diventare volontari del programma Nati per Leggere.

**Interverranno:** Pediatra (dott.ssa Patrizia Seppia), pedagogisti, specialisti della comunicazione, lettori volontari del Coordinamento Nati per Leggere Versilia.

**Target:** scuole secondarie di secondo grado

## Tempo Libero

### FANTASTICO LIBRO! FAVOLE DI CARTAPESTA IN CITTA'

#### Laboratori di lettura, teatro e animazione

Animazione teatrale tra musica e parole, costruzione di personaggi in cartapesta a partire dalla lettura di storie, in biblioteca e in città. I laboratori condurranno i partecipanti alla realizzazione di pièce teatrali nei luoghi cittadini per coinvolgere e al contempo far riflettere la cittadinanza sull'importanza di educare i bambini fin da piccolissimi alla lettura in tutte le sue forme. Il piacere di leggere è frutto di una paziente costruzione che implica una buona regia e soprattutto la capacità dell'adulto di appassionare i giovani ascoltatori. Il libro vissuto come gioco e non come imposizione si trasformerà in compagno di scoperta, affidabile, originale e insostituibile. In collaborazione con la compagnia Teatrale Croce Verde di Viareggio, pittrici, maestri della cartapesta, volontari amici della biblioteca, lettori volontari.

**Target:** Rivolto ai bambini 3-12 anni (Mese di Febbraio 2023)

### Pomeriggi di lettura a bassa voce Nati per leggere

La biblioteca in sinergia con il Coordinamento di Nati per leggere Versilia propone gratuitamente a genitori e nonni con bambini fino a 6 anni di età attività di lettura a bassa voce che costituiscono un'esperienza importante per lo sviluppo cognitivo dei bambini e per lo sviluppo delle capacità dei genitori di crescere con i loro figli.

Leggere prima di leggere è il frutto della paziente costruzione in cui l'adulto di mette l'esperienza e il bambino impara ad apprezzare il libro come un amico con il quale crescere, sperimentare, scoprire il mondo

**Target bambini 0-6 anni**

### LA BIBLIOTECA PER TE

#### Campagna di fidelizzazione no users

Campagna di promozione delle iscrizioni alla Biblioteca, rivolta anche ai bambini e ai ragazzi delle scuole. L'attività potrà avvicinare alla Biblioteca tutti coloro che non ne conoscono i servizi offerti e le iniziative sul territorio.

La scommessa è quella di far scoprire i grandi vantaggi dell'iscrizione alla Biblioteca, promuovendo i servizi offerti, valorizzando il patrimonio librario.

### PER UN AMICO IN PIU'

#### I nonni bibliotecari – Servizio di prestito a domicilio

Per un Amico in più: libri contro la solitudine. Servizio di prestito in città per tutti coloro che sono impossibilitati a raggiungere la biblioteca. Il servizio si svolge attraverso la prenotazione telefonica telefonando al n. 0584 963221. Un modo per la biblioteca di essere vicina ai cittadini e per "i nonni bibliotecari" di vivere all'aria aperta, fare attività, fisica, sentirsi utili e parte attiva della comunità.

## PRENOTAZIONI-ISCRIZIONI LABORATORI DIDATTICI

Per la prenotazione7iscrizione è necessario compilare il modulo di iscrizione allegato, indicando la scelta del laboratori ai quali si vuole partecipare.

## DOVE PRENOTARSI

Da lunedì a venerdì dalle 09.30 alle 12.30, chiamando al num. di tel. **0584 945467**, o inviando una e-mail all'indirizzo [immaginaria@comune.viareggio.lu.it](mailto:immaginaria@comune.viareggio.lu.it).

**DURATA LABORATORI:** la durata dei laboratori è di 2 h. c.a.

## COSTI

I corsi, i laboratori di Didattica & Multimedia Education in presenza o on line, i pomeriggi del tempo libero sono GRATUITI.

I moduli/offerte sopra elencati fanno parte del **"Progetto Comunicare la Biblioteca: infrastrutture digitali e virtuali per progetti, laboratori, esperienze di Viareggio Città che Legge"** realizzato con il finanziamento dal Centro per il Libro e la Lettura.